



souffle de la révolte (Le) : 1917-1936 : quand le jazz est là  
Livre

de Nicolas Bénéès

Auteur(s)

• [Nicolas Bénéès, Auteur](#)

Contient

[Saint Louis Blues](#) ; [Wang wang blues](#) ; [When happiness reigns](#) ; [Charleston](#) ; [Happy feet](#) ; [Side by side](#) ; [The mooche](#) ; [Black and tan fantasy](#) ; [Singin' the blues](#) ; [Carolina shout](#) ; [Dippermouth blues](#) ; [King Porter Stomp](#) ; [Sidewalk blues](#) ; [Saint Louis blues](#) ; [West end blues](#) ; [Shanghai shuffle](#) ; [Shanghai shuffle](#) ; [Christopher Columbus](#) ; [Lady be good](#) ; [Livery stable blues](#) ; [I've got a date with a dream](#) ; [Honeysuckle rose](#) ; [Flying home](#) ; [Body and soul](#) ; [One o'clock jump](#) ;

Editeur

[C&F éditions](#)

Date d'édition

DL 2018

Description

1 vol. (255 p.). ill.. 21 cm

Note

Notes bibliogr. Webliogr.

Collection

[Livre musical](#)

Thème(s)- Sujet(s)

[Musique et histoire](#) ; [Jazz -- 1900-1945](#)

Langues

[français](#)

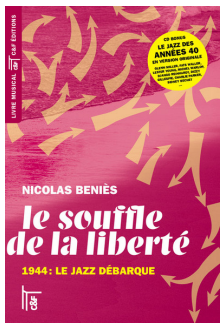
Ean

9782915825831

Retrace la période autour de 1917 durant laquelle le jazz arrive en France dans les bagages de soldats américains. L'ouvrage aborde le succès populaire du genre musical durant l'entre-deux-guerres et le statut de capitale du jazz auquel Paris accède à la même époque. Avec un CD audio regroupant des standards de J. Europe, L. Armstrong ou encore D. Ellington.  
@Electre 2021



| Site  | Emplacement | Cote       |
|---|-------------|------------|
| Médiathèque<br>Départementale<br>Vallée de la Drôme | jazz        | 781.65 BEN |



souffle de la liberté (Le) : 1944, le jazz débarque  
Livre

de Nicolas Bénéès

Auteur(s)

• [Nicolas Bénéès, Auteur](#)

Editeur

[C&F éd.](#)

Date d'édition

cop. 2014

Description

1 vol. (157 p.). ill.. 21 cm



|                    |  |
|--------------------|--|
| Note               | Discogr. p. 145-152. Notes bibliogr.         |
| Thème(s)- Sujet(s) | <a href="#">Jazz -- Histoire et critique</a> |
| Langues            | <a href="#">français</a>                     |
| Ean                | 9782915825398                                |

Le 6 juin 1944, l'armée américaine débarque sur les côtes normandes, apportant avec elle des disques de be-bop. Le jazz français, qui commence tout juste à se développer, se trouve confronté aux orchestres modernes, comme celui de Dizzy Gillespie.

| Site  | Emplacement | Cote       |
|---|-------------|------------|
| Médiathèque<br>Départementale<br>Vallée de la Drôme | musique     | 781.65 BEN |



souffle bleu (Le) : 1959, le jazz bascule  
Livre

de Nicolas Bénéès

|                    |   |
|--------------------|---|
| Auteur(s)          | • <a href="#">Nicolas Bénéès, Auteur</a>  |
| Contient           | <a href="#">So what</a> ; <a href="#">Blue in green</a> ; <a href="#">All blue</a> ; <a href="#">Flamenco sketches</a> ; <a href="#">Peace piece</a> ; <a href="#">Wednesday night prayer meeting</a> ; <a href="#">Autumn leaves</a> ; <a href="#">Lonely woman</a> ; <a href="#">Freddie freeloader</a> ; <a href="#">C &amp; F éd.</a> |
| Editeur            | <a href="#">C &amp; F éd.</a>   |
| Date d'édition     | 2011  |
| Description        | 1 vol. (154 p.). ill., couv. ill. en coul.. 21 cm   |
| Thème(s)- Sujet(s) | <a href="#">Jazz</a>  |
| Langues            | <a href="#">français</a>  |
| Ean                | 9782915825190   |

Cet essai évoque l'année 1959, année charnière pour le jazz, avec notamment la naissance du free jazz et le succès de Miles David.



| Site  | Emplacement | Cote       |
|---|-------------|------------|
| Médiathèque<br>Départementale<br>Vallée de la Drôme | musique     | 781.65 BEN |