

Bluefire Reader : mode d'emploi

Fonctionnalités disponibles pour la lecture de livres numériques avec le logiciel Bluefire Reader . Ce logiciel peut être utilisé sur les tablettes, smartphones Android ou Ipad, Iphone (Apple IOS).Il gère les formats de fichiers Epub et Pdf.

Table des matières

1.Bibliothèque Bluefire Reader.....	2
1.1. Fonctions accessibles avec les « Boutons » du haut.....	4
1.2.Fonctions accessibles avec les « Boutons » du bas.....	4
2.Lire un livre numérique : fonctionnalités disponibles.....	5
2.1.Faire apparaître le panneau de commandes et ses « boutons ».....	6
2.2.Ajouter un signet avec une note (avec le bouton du haut).....	7
2.3.Revenir à la bibliothèque numérique.....	8
2.4.Accéder au contenu du document.....	8
2.5.Accéder aux signets.....	8
2.6.Accéder à la recherche.....	9
2.7.Accéder aux réglages.....	10
2.8.Accéder à la mise en page.....	11
3.Actions possibles « sur le texte » lui-même.....	11
3.1.La loupe.....	12
3.2.Autres outils de sélection et de partage.....	12
4.Télécharger / Emprunter un livre numérique.....	13

1. Bibliothèque Bluefire Reader

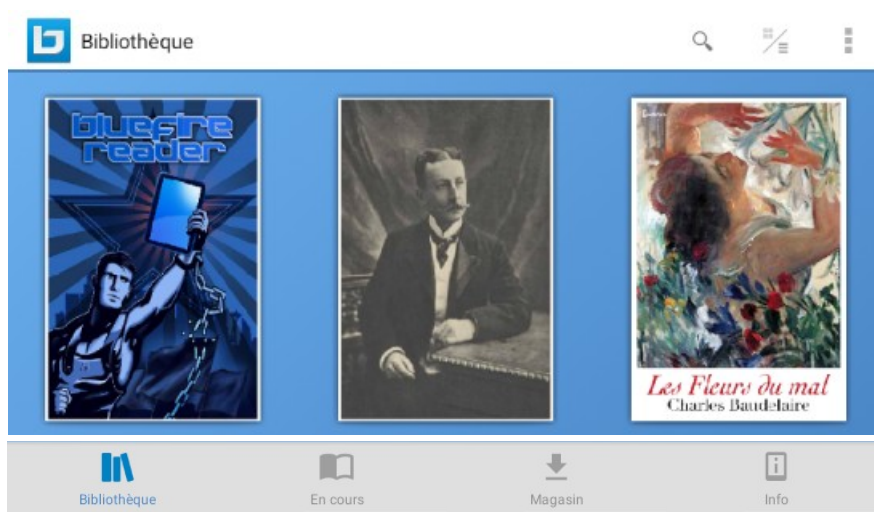
Sur votre appareil de lecture

- Appuyer sur l'icône « **Bluefire Reader** » pour ouvrir l'application

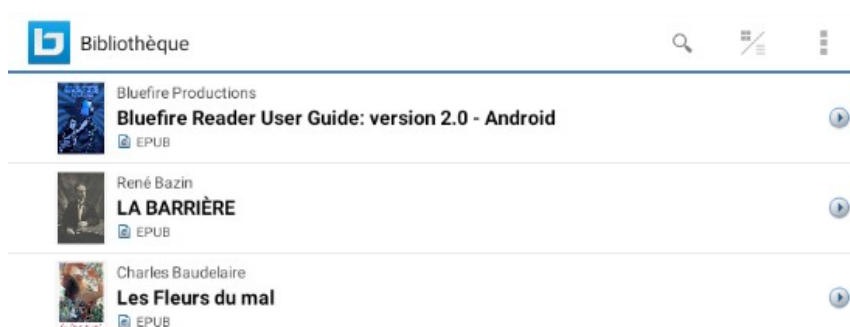


La bibliothèque numérique s'ouvre et s'affiche en fonction du dernier affichage utilisé :

Soit sous forme « **graphique** » : grandes icônes

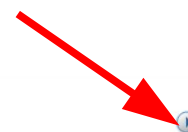


Soit sous forme de « **liste** »



Le mode liste permet d'obtenir des informations sur chaque titre

- Appuyer sur la flèche en bout de ligne



Il peut s'agir d'informations sur un livre emprunté ou sur un livre gratuit, libre de droits ou acheté.

Exemple :

Livre en prêt



Attraction

Guillaume Le Touze

Format: EPUB

Source: Inconnu

Date d'ajout: 02/14/2017

Dernière lecture: 02/14/2017

Page active: 1 de 118

Signets: 0

Date d'expiration: 03/07/2017

Lire

Supprimer

éditer

Retour

Permissions établies par l'éditeur.

- Lecture autorisée sur tout périphérique jusqu'à Tue Mar 07 15:47:04 GMT+01:00 2017
- Copier/coller n'est pas autorisé pour ce document.
- L'impression est pas autorisé avec ce document.

Exemple :

Livre « libre de droits »



Les Fleurs du mal

Charles Baudelaire

Format: EPUB

Source: download.feedbooks.net

Date d'ajout: 02/15/2017

Dernière lecture: 02/15/2017

Page active: 0 de 185

Signets: 0

Lire

Supprimer

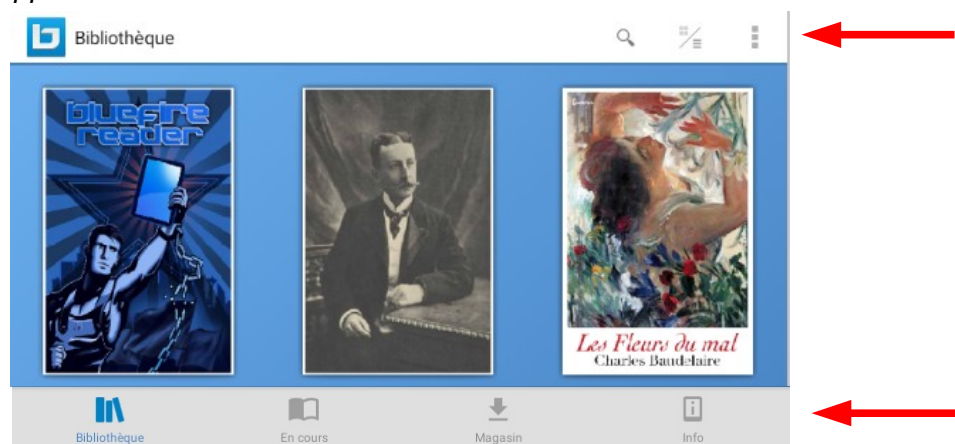
éditer

Permissions établies par l'éditeur.

- Lecture autorisée sur tout périphérique
- Copier/coller autorisé sur tout périphérique
- Impression autorisée sur tout périphérique

Bibliothèque numérique (Affichage « graphique » des couvertures de livres)

Différents boutons apparaissent en haut et en bas de l'écran



1.1. Fonctions accessibles avec les « Boutons » du haut



Le bouton N°1 (La loupe) permet de rechercher des titres dans sa bibliothèque numérique

Le bouton N°2 permet d'afficher sa bibliothèque

- soit sous forme de grandes icônes (représentant les couvertures des livres)
- Soit sous forme de liste (et d'obtenir des informations sur chaque titre comme vu précédemment)

Le bouton N°3 permet de faire afficher les titres contenus dans sa bibliothèque selon un ordre choisi : auteur, titre, récent, date d'expiration ou bien de supprimer des livres de votre bibliothèque etc

1.2. Fonctions accessibles avec les « Boutons » du bas

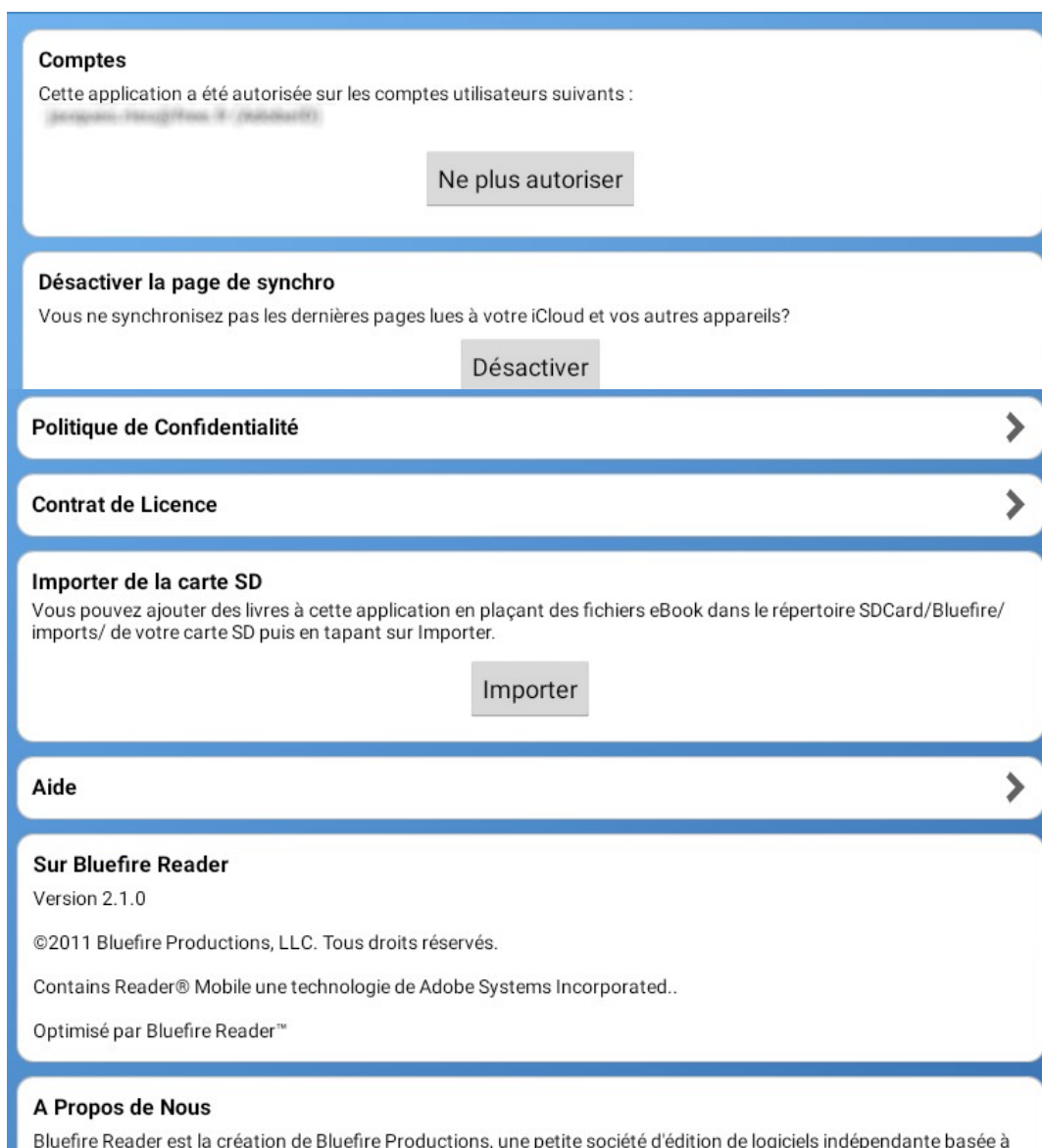


Le bouton N°1 « Bibliothèque » permet de revenir à la bibliothèque numérique

Le bouton N°2 « En cours » permet d'accéder directement à la page dernière page lue du livre en cours de lecture

Le bouton N°3 « Magasin » permet d'accéder à la librairie « Feedbooks » qui propose à la fois des livres à vendre mais aussi des livres gratuits du domaine public.

Le bouton N°4 « Infos » permet d'atteindre d'atteindre des informations de configuration et des paramètres que l'on peut modifier.



2. Lire un livre numérique : fonctionnalités disponibles

A partir de la page d'accueil de la bibliothèque

- Sélectionner un livre en appuyant sur sa couverture pour l'ouvrir .

Exemple :

Les Fleurs du mal/Charles Baudelaire



La couverture s'affiche en plein écran, pour « tourner les pages » faire glisser son doigt sur l'écran de la droite vers la gauche (ou en sens inverse) pour se déplacer dans le livre

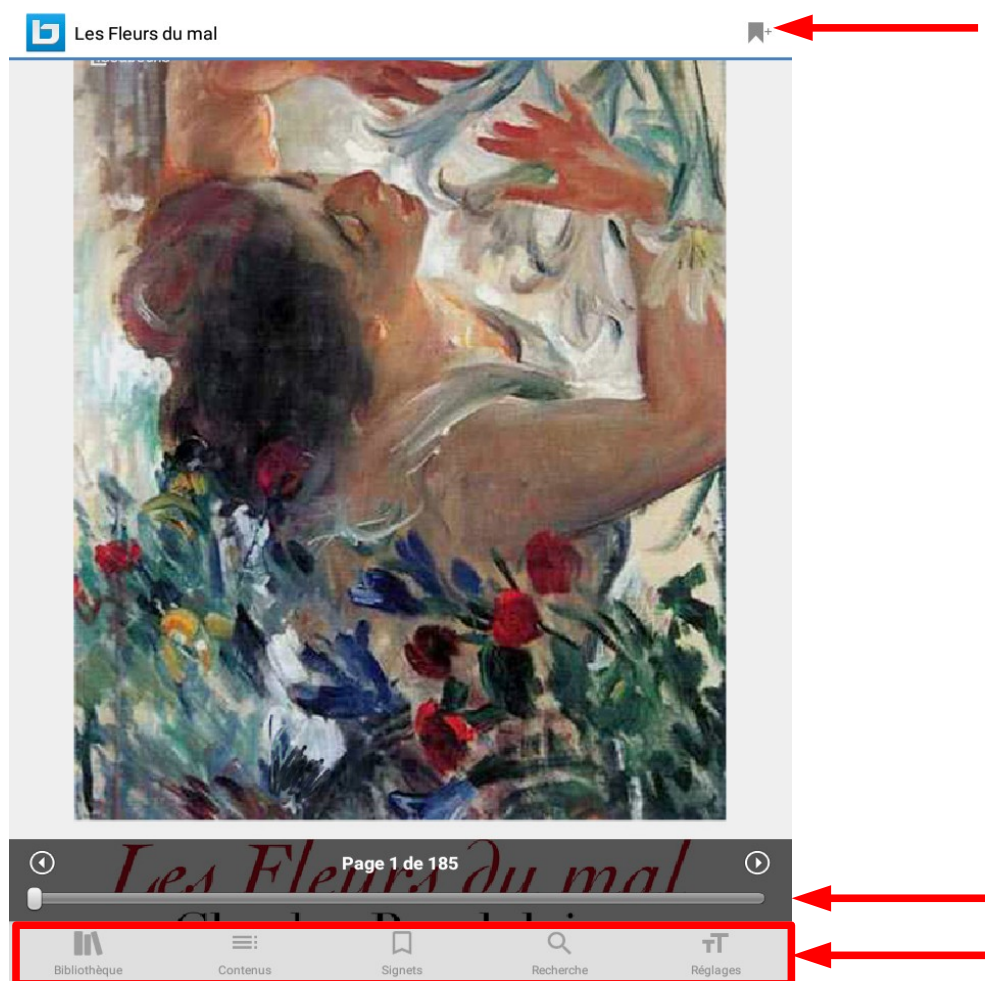
2.1. Faire apparaître le panneau de commandes et ses « boutons »

Pour accéder aux fonctionnalités disponibles à l'intérieur d'un livre numérique, Appuyer au centre de l'écran, au milieu de n'importe quelle page (y compris sur la page de couverture)

- Appuyer brièvement au centre de l'écran

- En haut et à gauche : Un bouton permet d'ajouter un « signet » c'est-à-dire un « marque-page »

il peut s'agir d'une **note** concernant le contenu, elle sera datée, on pourra la retrouver ultérieurement.



- en bas :

1 curseur permettant de se déplacer de page en page en utilisant les flèches directionnelles ou bien plus rapidement en faisant « glisser » le curseur

Une barre de menu, contenant 5 boutons



le bouton N°1 « Bibliothèque » permet de revenir à la bibliothèque numérique

le bouton N°2 « Contenus » affiche la table des matières ou l'index et permet d'accéder directement au chapitre ou paragraphe souhaité.

Le bouton N°3 « Signets » permet d'accéder à la liste des signets que l'on a inséré soit sous forme de note soit sous la forme d'un surlignage (voir plus loin).

Le bouton N°4 « Recherche » permet de lancer une recherche « plein texte » sur mot ou un groupe de mots.

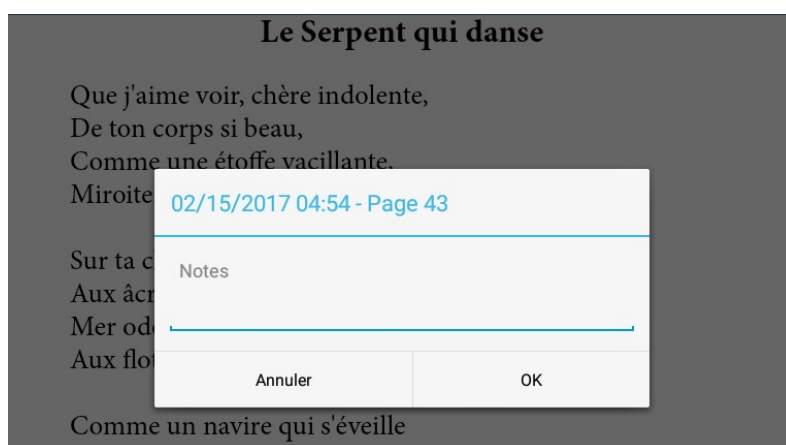
Le bouton N°5 « Réglages » permet de paramétrer et de personnaliser les réglages : police, taille des caractères, luminosité, orientation...etc.

2.2. Ajouter un signet avec une note (avec le bouton du haut)

Positionné sur le poème « le Serpent qui danse » un appui au centre de l'écran fait apparaître le bouton signet en haut et à droite.

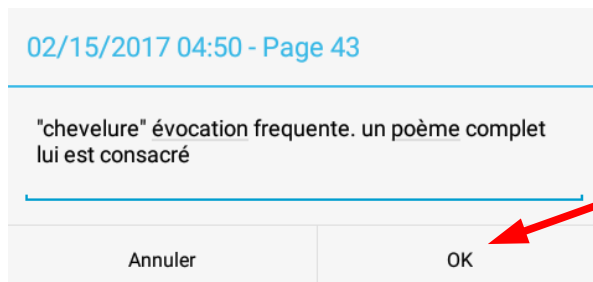
- Appuyer sur le bouton « Signet »

une fenêtre s'ouvre



- Saisir une « Note » puis cliquer sur « OK »

exemple :



Avec les boutons du bas, d'autres fonctions disponibles :

2.3. Revenir à la bibliothèque numérique

- Appuyer sur « **Bibliothèque** » :

2.4. Accéder au contenu du document

Positionné par exemple sur « Les fleurs du mal » un appui au centre de l'écran fait apparaître la barre de boutons au bas de l'écran

- Appuyer sur le bouton « **Contenus** »

la table des matières apparaît :



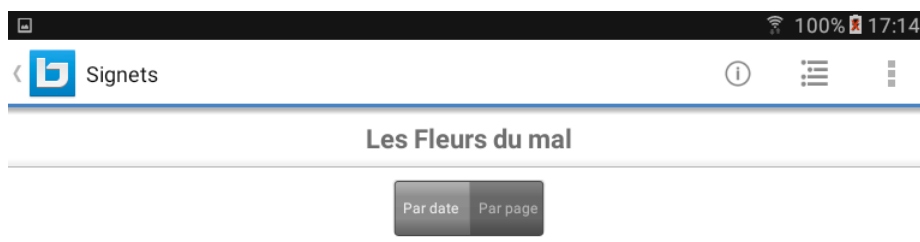
- Appuyer sur l'un des « **entrées** » ou des titres pour y accéder directement .Exemple : on sélectionne le titre « Le Serpent qui danse » .

2.5. Accéder aux signets

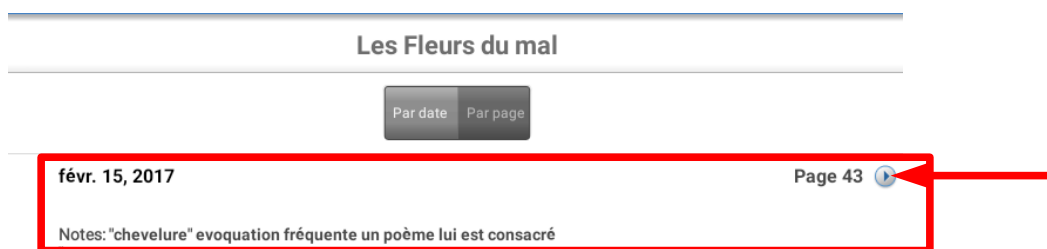
Nouvel appui au centre de l'écran pour faire apparaître la barre des 5 boutons

- Appuyer sur « **Signets** » :

le choix suivant est proposé : liste des signets pour cette œuvre : par date ou par page



- Sélectionner l'une des propositions : la note que l'on a saisie précédemment apparaît
- Appuyer sur la flèche de droite pour revenir sur le texte qui fait l'objet de cette note

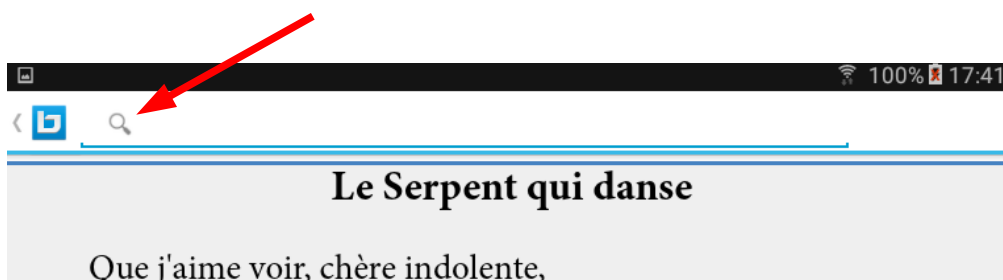


2.6. Accéder à la recherche

Positionné à nouveau sur le poème « le Serpent qui danse » un appui au centre de l'écran fait apparaître la barre de boutons au bas de l'écran

- Appuyer sur « **Recherche** »

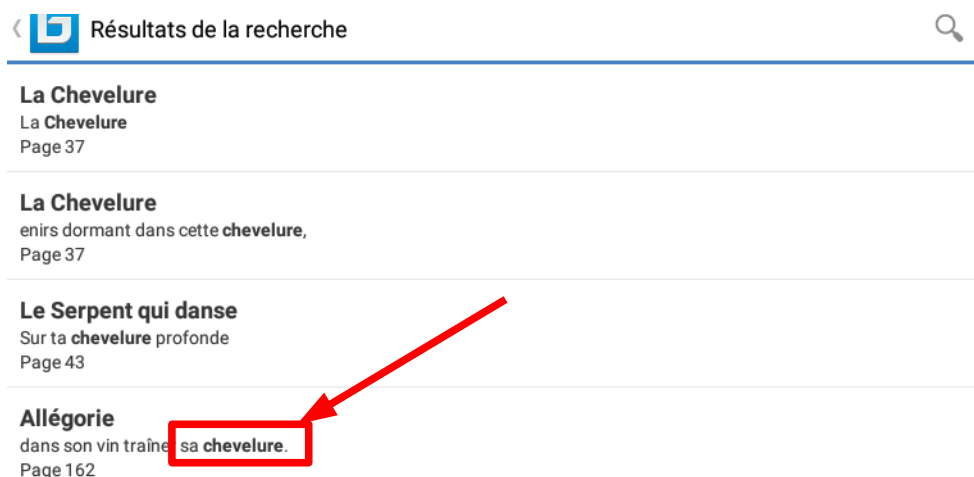
Un barre de recherche s'ouvre en haut de l'écran qui permet de saisir le mot ou le groupe de mots recherché



- Saisir, par exemple « Chevelure » et appuyer sur le bouton « loupe » du clavier lancer la recherche

la liste des résultats s'affiche :

la recherche « plein texte » a retrouvé plusieurs occurrences de ce mot dans l'ensemble de l'œuvre.



- Appuyer sur une des références (par exemple « Allégorie » permet d'accéder directement au mot dans son contexte : le mot est surligné.

Allégorie

C'est une femme belle et de riche encolure,
Qui laisse dans son vin traîner sa chevelure.

2.7. Accéder aux réglages

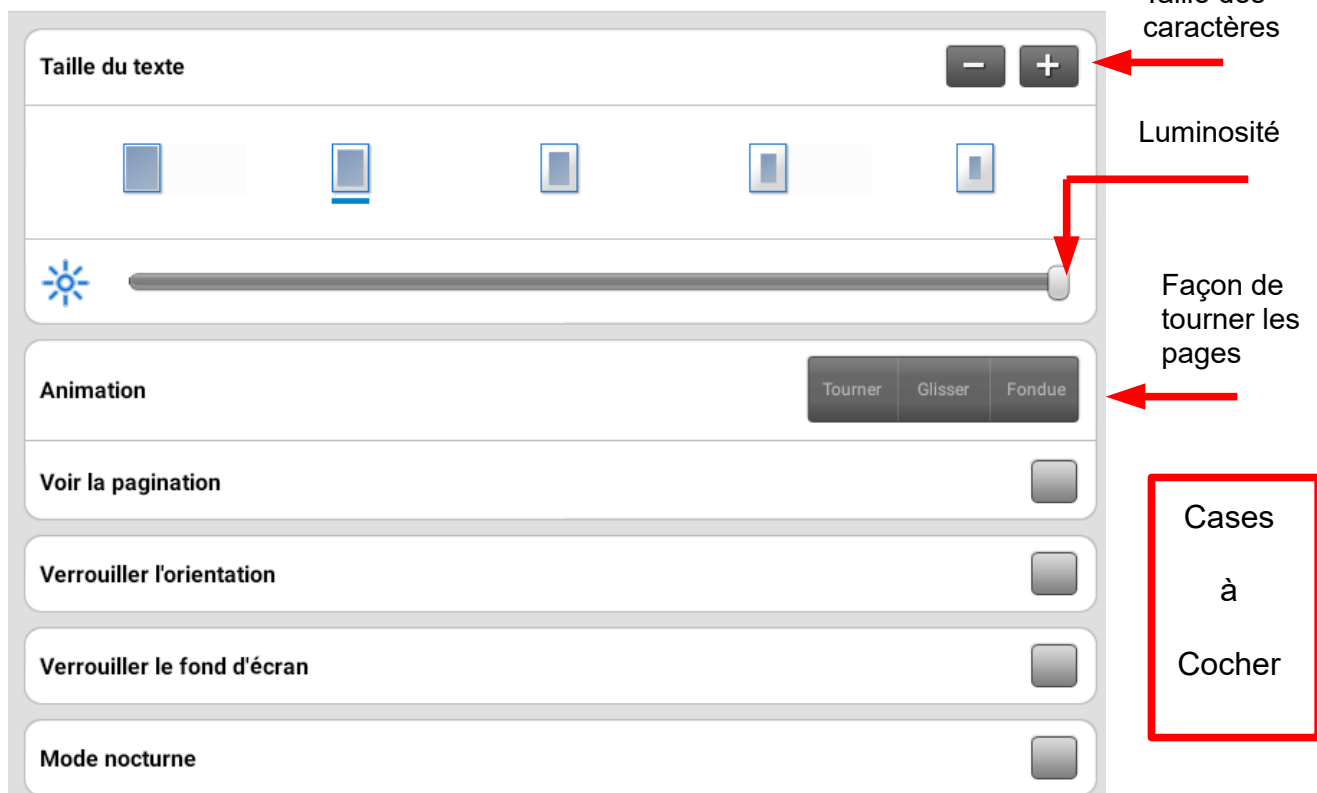
Positionné sur le poème « Allégorie » un appui au centre de l'écran fait apparaître la barre de boutons au bas de l'écran

- Sélectionner « Réglages »

Il est possible à partir de cet écran de **personnaliser** et de **sauvegarder** son affichage



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing

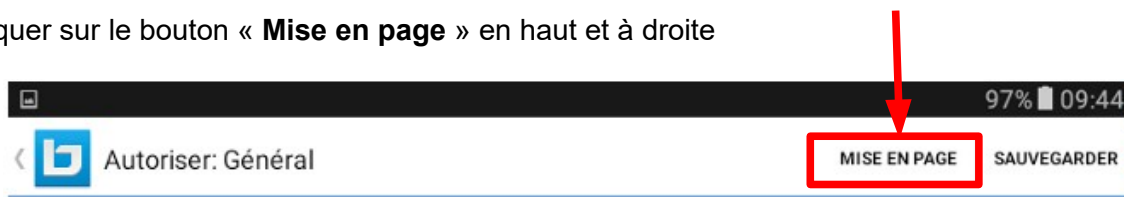


- Cliquer sur « Sauvegarder » en haut et à droite pour conserver votre configuration

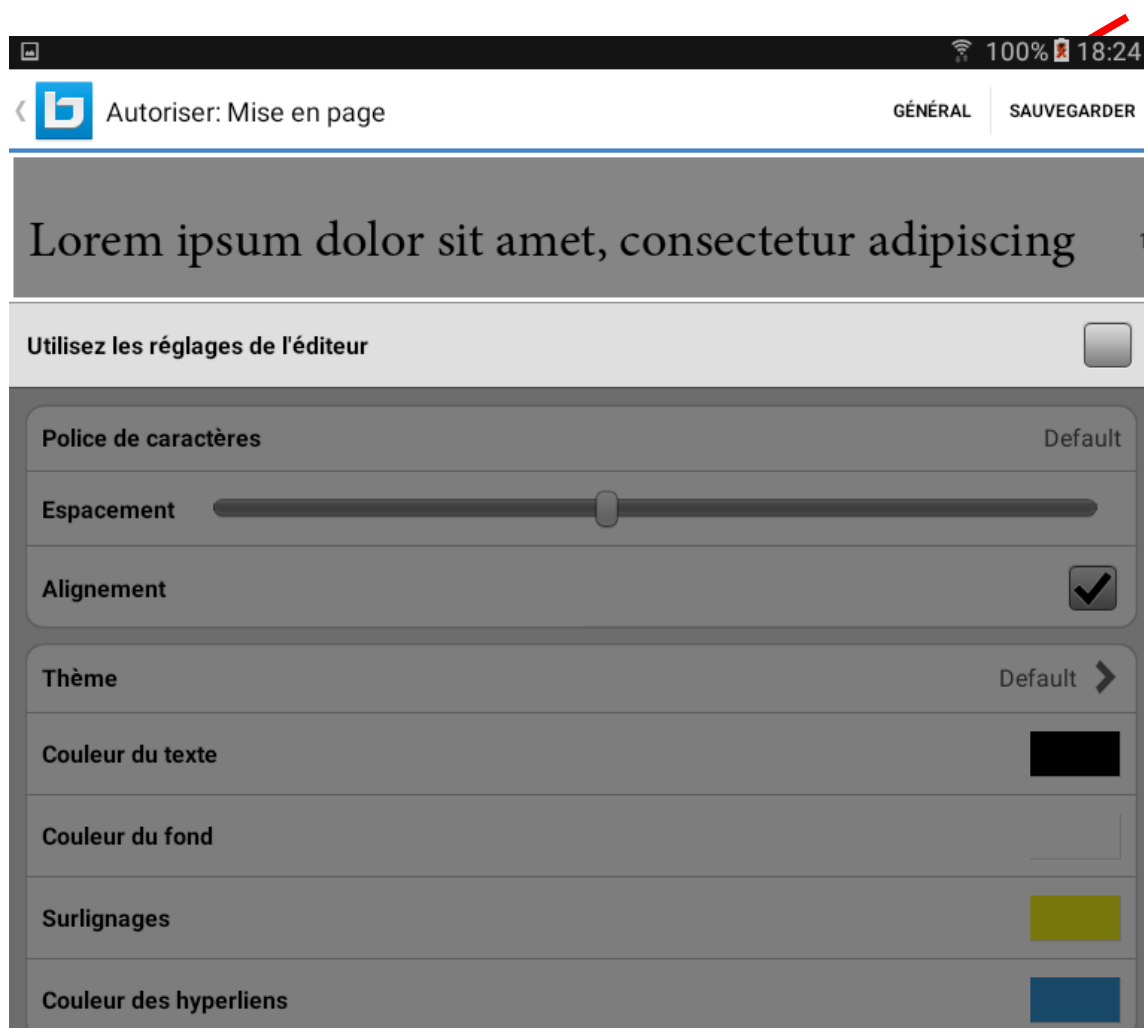
2.8. Accéder à la mise en page

Il est aussi possible de personnaliser la mise en page.

- Cliquer sur le bouton « **Mise en page** » en haut et à droite



- Procéder aux modifications éventuelles
- Appuyer ensuite sur « **Sauvegarder** »



3. Actions possibles « sur le texte » lui-même

Différents outils à votre disposition :

3.1. La loupe

- Appuyer de façon prolongée pour disposer d'une loupe

La Béatrice

Dans des terrains cendreaux, calcinés, sans verdure,
Comme je me plaignais un jour à la nature,
Et que de ma pensée, en vaguant au hasard,
J'aiguisais lentement sur mon cœur le poignard,
Je vis en plein milieu d'un nuage sur ma tête
Un nuage funèbre et gros d'une tempête,
Qui portait un troupeau de démons vicieux,
Semblables à des nains cruels et curieux.
A me considérer froidement ils se mirent,

3.2. Autres outils de sélection et de partage

Cet appui prolongé permet aussi de

Disposer de différents outils de sélection ou permettant le repérage

Dans des terrains cendreaux, calcinés, sans verdure,
Comme je me plaignais un jour à la nature,
Et que de ma pensée, en vaguant au hasard,
J'aiguisais lentement sur mon cœur le poignard,
Je vis en plein milieu d'un nuage sur ma tête
Un nuage funèbre et gros d'une tempête,
Qui portait un troupeau de démons vicieux,
Semblables à des nains cruels et curieux.
A me considérer froidement ils se mirent,

exemples

- « **Surligner** » : permet d'ajouter un signet

févr. 15, 2017 Page 43

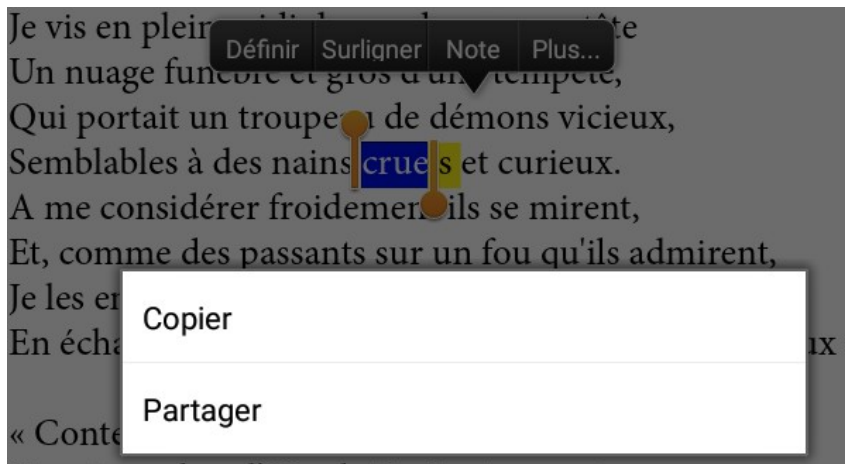
Notes: "chevelure" évoquation fréquente un poème lui est consacré

févr. 15, 2017 Page 163

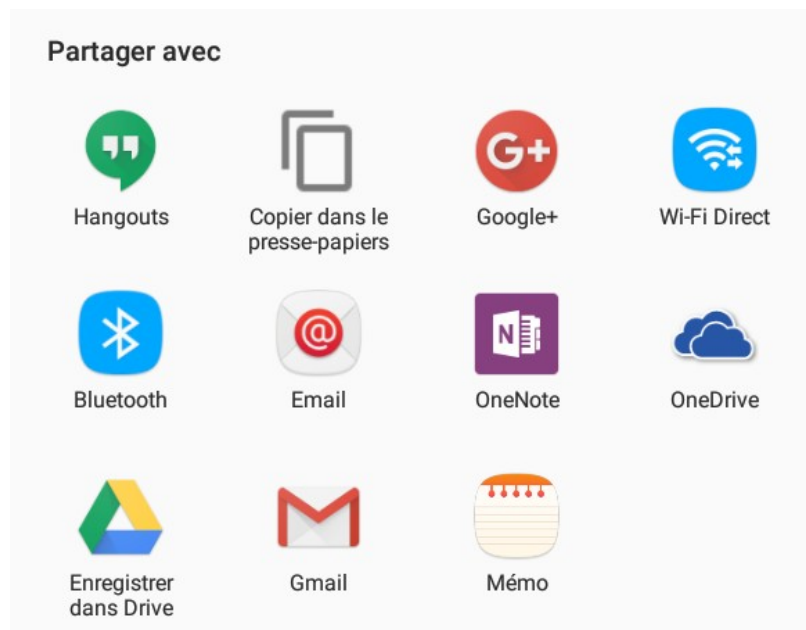
cruels

Notes:

- « **Note** » permet d'ajouter une note (vu précédemment)
- « **Plus** » permet de « copier » la sélection ou de la « partager »



- « **Partager** » permet d'utiliser les logiciels suivants (s'ils sont installés) pour mettre en œuvre ce partage.



4. Télécharger / Emprunter un livre numérique

L'emprunt ou le téléchargement de livres numériques n'est pas abordé dans ce mode d'emploi. Les téléchargements ne posent pas de difficulté particulière. Le principe est simple, il faut se connecter via Internet à une plate-forme qui propose des livres numériques et demander l'emprunt (portail de bibliothèque) ou le téléchargement (à partir d'un site marchand) ou le téléchargement de livres numériques « libre de droits ».

Attention toutefois à choisir des formats de fichiers compatibles : **Epub et Pdf**.

Deux procédures pour emprunter des livres numériques à la Médiathèque Départementale de la Drôme sont téléchargeables à partir de notre site :

<http://mediatheque.ladrome.fr/numerique>

- [Lire un livre numérique sur une tablette ou un smartphone Android](#)
- [Lire un livre numérique sur un Ipad ou Iphone Apple](#)