



Quatre amours
Livre numérique
de Comencini, Cristina

Auteur(s)

- Comencini, Cristina
- Vittoz, Dominique

Editeur [Stock](#)

Collection [La Cosmopolite](#)

Langues [français](#)

Ean 3664352826564

[Plus d'informations...](#)



L'Italie buissonnière
Livre numérique
de Fernandez, Dominique

Auteur(s)

- Fernandez, Dominique

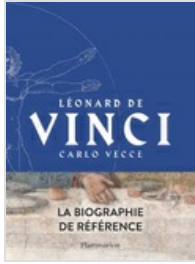
Editeur [Grasset](#)

Collection [essai français](#)

Langues [français](#)

Ean 3664352818637

[Plus d'informations...](#)



Léonard de Vinci
Livre numérique
de Vecce, Carlo

Auteur(s)

- [Vecce, Carlo. Auteur](#)
- [Fusaro, Michael. Contributeur](#)

Editeur

Flammarion

Date d'édition 2019

Collection

Essais

Langues

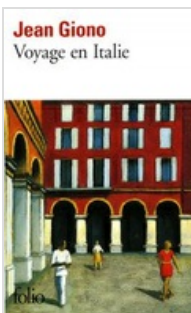
[français](#)

Ean

9782081483538

Léonard de Vinci, ou l'incarnation mythique, presque effrayante, du génie, et du génie universel : « aucun homme ne vint au monde qui en sût autant que Léonard », disait François Ier, guère démenti par la postérité, même si elle a consacré l'artiste avant de découvrir le savant, à la fin du XVIIIe siècle. Mais le mythe n'a pas tué l'homme, tant Léonard a laissé de traces de ses pérégrinations dans l'Italie de la Renaissance. De cet enfant naturel, natif du village de Vinci, devenu un maître auquel les puissants font leur cour, nous découvrons jour après jour les espoirs, les projets, les toquades, mais aussi les contradictions : prodigue avec ses amants, Léonard tient la comptabilité de ses dépenses quotidiennes avec la précision d'un usurier. Ardent promoteur de la liberté intellectuelle, il se met pourtant au service de tyrans qu'il abandonne à la hâte lorsqu'ils tombent en disgrâce. Et quand il s'attaque à de grandes fresques murales promises à l'éternité, il expérimente des techniques nouvelles qui conduiront ces œuvres à la ruine. C'est peut-être là le fil rouge de cette vie de Léonard : toujours rêver, toujours perfectionner, toujours inventer, au service de la peinture ou des mathématiques, de l'art de l'ingénieur ou de celui du poète. Jusqu'à sa mort, il n'a guère le temps de peaufiner l'inachevé, comme cette ultime démonstration géométrique qui clôt ses carnets, interrompue, écrit le vieil homme, « parce que la soupe refroidit ».

[Plus d'informations...](#)



Voyage en Italie
Livre numérique
de Giono, Jean

Auteur(s) • [Giono, Jean. Auteur](#)

Editeur [Editions Gallimard](#)

Date d'édition 2013

Collection [Folio](#)

Langues [français](#)

Ean 9782072507397

De Manosque à Florence, en passant par Milan, Venise, Padoue, Bologne, voici l'Italie de Jean Giono, romancier du bonheur. Le lecteur le suivra dans ses découvertes, avec un plaisir extrême. À chaque pas, le paysage et les êtres apportent leur leçon. Giono sait traduire le message d'une allée de cyprès sur une colline, du froncement de sourcils d'un Milanais, du battement de cils d'une Vénitienne. Il est délicieux de voyager avec un tel guide.

[Plus d'informations...](#)



Dévorer le ciel
Livres numériques
de Giordano, Paolo

Auteur(s) • [Giordano, Paolo. Auteur](#)

Editeur [Editions du Seuil](#)

Date d'édition 2019

Collection [Cadre vert](#)

Langues [français](#)

Ean 9782021220841

Dix ans après *La Solitude des nombres premiers*, un adieu à la jeunesse dans un bouleversant roman d'amour et d'amitié. Chaque été, Teresa passe ses vacances chez sa grand-mère, dans les Pouilles. Une nuit, elle voit par la fenêtre de sa chambre trois garçons se baigner nus dans la piscine de la villa. Ils s'appellent Nicola, Bern et Tommaso, ce sont "ceux de la ferme" d'à côté, jeunes, purs et vibrants de désirs. Teresa l'ignore encore, mais cette rencontre va faire basculer sa vie en l'unissant à ces trois "frères" pour les vingt années à venir, entre amours et rivalités, aspirations et désillusions. Fascinée par Bern, personnage emblématique et tourmenté, viscéralement attaché à la terre somptueuse où il a grandi, elle n'hésitera pas, malgré l'opposition de sa famille, à épouser ses idéaux au sein d'une communauté fondée sur le respect de la nature et le refus du monde matérialiste, à l'image de la génération des années 90, tiraillée entre le besoin de transgression et le désir d'appartenance, mais entièrement tendue vers l'avenir, avide de tout, y compris du ciel. Traduit de l'italien par Nathalie Bauer. Né en 1982 à Turin, Paolo Giordano est docteur en physique théorique. À l'âge de 26 ans, avec son premier roman, *La Solitude des nombres premiers*, il est le plus jeune auteur à obtenir le prestigieux prix Strega : deux millions d'exemplaires vendus, une trentaine de traductions dans le monde. Il confirme ensuite son talent dans *Le Corps humain* et *Les Humeurs insolubles*. Nathalie Bauer a publié plusieurs romans et traduit plus de cent ouvrages italiens, dont des œuvres de Mario Soldati, Primo Levi, Natalia Ginzburg, Marcello Fois et Michela Murgia.

[Plus d'informations...](#)



Tous, sauf moi
Livre numérique
de Melandri, Francesca

Auteur(s)

- [Melandri, Francesca. Auteur](#)
- [Valin, Danièle. Contributeur](#)

Editeur [Editions Gallimard](#)

Date d'édition 2019

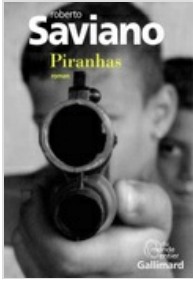
Collection [Hors série Littérature](#)

Langues [français](#)

Ean 9782072781742

2010, Rome. Ilaria, la quarantaine, trouve sur le seuil de sa porte un jeune Éthiopien qui dit être à la recherche de son grand-père, Attilio Profeti. Or c'est le père d'Ilaria. À quatre-vingt-quinze ans, le patriarche de la famille Profeti est un homme à qui la chance a toujours souri : deux mariages, quatre enfants, une réussite sociale éclatante. Troublée par sa rencontre avec ce migrant qui déclare être son neveu, Ilaria commence à creuser dans le passé de son père. À travers l'enquête d'Ilaria qui découvre un à un les secrets sur la jeunesse de son père, Francesca Melandri met en lumière tout un pan occulté de l'histoire italienne : la conquête et la colonisation de l'Éthiopie par les chemises noires de Mussolini, de 1936 à 1941 — la violence, les massacres, le sort tragique des populations et, parfois, les liens qu'elles tissent avec certains colons italiens, comme le fut Attilio Profeti. Dans ce roman historique où l'intime se mêle au collectif, Francesca Melandri apporte un éclairage nouveau sur l'Italie actuelle et celle des années Berlusconi, dans ses rapports complexes avec la période fasciste. Naviguant habilement d'une époque à l'autre, l'auteur nous fait partager l'épopée d'une famille sur trois générations et révèle de façon bouleversante les traces laissées par la colonisation dans nos sociétés contemporaines.

[Plus d'informations...](#)



Piranhas
Livre numérique
de Saviano, Roberto

Auteur(s)

- [Saviano, Roberto. Auteur](#)
- [Raynaud, Vincent. Contributeur](#)

Editeur

Editions Gallimard

Date d'édition 2018

Collection

Hors série Littérature

Langues

[français](#)

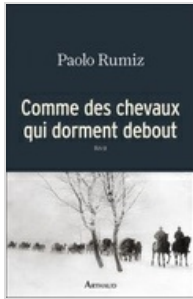
Ean

9782072754074

Naples, quartier de Forcella. Nicolas Fiorillo vient de donner une leçon à un jeune homme qui a osé liker des photos de sa copine sur les réseaux sociaux. Pour humilier son ennemi, Nicolas n'est pas venu seul, il s'est entouré de sa bande, sa paranza : ils ont entre dix et dix-huit ans, ils se déplacent à scooter, ils sont armés et fascinés par la criminalité et la violence. Leurs modèles sont les super-héros et les parrains de la camorra. Leurs valeurs, l'argent et le pouvoir. Ils ne craignent ni la prison ni la mort, mais une vie ordinaire comme celle de leurs parents. Justes et injustes, bons et mauvais, peu importe. La seule distinction qui vaille est celle qui différencie les forts et les faibles. Pas question de se tromper de côté : il faut fréquenter les bons endroits, se lancer dans le trafic de drogue, occuper les places laissées vacantes par les anciens mafieux et conquérir la ville, quel qu'en soit le prix à payer. Après le succès international de Gomorra et d'Extra pure, Roberto Saviano consacre son premier roman, Piranhas, à un nouveau phénomène criminel napolitain : les baby-gangs. À travers une narration haletante, ce roman inspiré de la réalité nous montre un univers sans concession, dont la logique sous-jacente n'est pas si différente de celle qui gouverne notre société contemporaine.

[Plus d'informations...](#)





Comme des chevaux qui dorment debout
Livre numérique
de Rumiz, Paolo

Auteur(s)

- [Rumiz, Paolo. Auteur](#)
- [Vierne, Béatrice. Contributeur](#)

Editeur

Arthaud

Date d'édition 2018

Collection

L'esprit voyageur

Langues

[français](#)

Ean

9782081472952

«Les vainqueurs des guerres modernes ont la mémoire courte, pour ne pas dire ossifiée. Faite d'arcs de triomphe, d'ossuaires glacés, de levers du drapeau, de trompettes, tambours et commémorations. Les vaincus, souvent obligés par l'histoire de commémorer leurs morts dans un silence craintif ou de remâcher un sentiment de culpabilité, conservent au contraire un souvenir intime et tenace.» Parti sur les traces de son grand-père, officier triestin engagé durant la Grande Guerre sous le drapeau austro-hongrois, Paolo Rumiz nous entraîne vers le front de l'Est, ces terres glacées de Galicie, où coulèrent les premières rivières de sang de ce conflit meurtrier. C'est là, aux frontières de l'Ukraine et de la Pologne, qu'il recueille les témoignages des disparus. Allemands, Autrichiens, Italiens et Russes y murmurent la même langue, celle du sacrifice et de la mort brutale. Du silence des plaines enneigées aux bruissements des cimetières de Galicie couverts de myrtilles, Paolo Rumiz livre un récit bouleversant, plein de compassion qui nous appelle avec un siècle de distance à décréter un armistice entre vainqueurs et vaincus.

[Plus d'informations...](#)



La vie parfaite
Livre numérique
de Avallone, Silvia

Auteur(s)

- [Avallone, Silvia. Auteur](#)
- [Brun, Françoise. Contributeur](#)

Editeur

Liana Levi

Date d'édition 2018

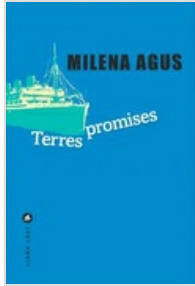
Langues [français](#)

Ean 9791034900190

Le matin de Pâques, Adele quitte le quartier Labriola et part accoucher, seule. Parce que l'avenir n'existe pas pour les jeunes nés comme elle du mauvais côté de la ville, parce qu'elle n'a que dix-huit ans et que le père est en prison, elle envisage d'abandonner son bébé. À une poignée de kilomètres, dans le centre de Bologne, le désir inassouvi d'enfant torture Dora jusqu'à l'obsession. Autour de ces deux femmes au seuil de choix cruciaux, gravitent les témoins de leur histoire. Et tous ces géants fragiles, ces losers magnifiques, cherchent un ailleurs, un lieu sûr, où l'on pourrait entrevoir la vie parfaite. Avec un souffle prodigieux et une écriture incandescente, Silvia Avallone compose un roman poignant sur la maternité et la jeunesse italienne écartelée entre précarité et espoir.

[Plus d'informations...](#)





Terres promises
Livre numérique
de Agus, Milena

Auteur(s)

- [Agus, Milena. Auteur](#)
- [FAUROBERT, Marianne. Contributeur](#)

Editeur

Liana Levi

Date d'édition 2018

Langues [français](#)

Ean 9791034900107

La terre promise, tout le monde la cherche. Pour Raffaele, de retour en Sardaigne juste après la guerre, elle se situe sur le Continent. Mais une fois là-bas, Ester, sa jeune épouse, a le mal du pays, elle qui était pourtant si pressée d'en partir... Alors la famille y retourne. Leur fille, Felicita, s'adapte aux humeurs locales et s'initie avec la même conviction au communisme et au sexe. De ses amours naîtra Gregorio, drôle de petit bonhomme qui trouvera sa voie dans la musique. Au fil des ans et des rencontres, ils avanceront dans leurs vies imparfaites, croisant la route d'autres êtres en quête de bonheur. Pour tous, Felicita est l'indispensable pivot. Car à ses yeux les gentils ne sont pas des perdants et la terre promise est au coin de la rue. Une saga familiale décalée, portée par une héroïne qui ressemble comme une soeur à Milena Agus.

[Plus d'informations...](#)





Classé sans suite
Livre numérique
de Magris, Claudio

Auteur(s)

- [Magris, Claudio. Auteur](#)
- [Pastureau, Jean et Marie-Noëlle. Contributeur](#)

Editeur

Editions Gallimard

Date d'édition 2017

Collection

Domaine italien

Langues

[français](#)

Ean

9782072669484

Meilleur livre de l'année 2017 (ex aequo) par le magazine LiRE: Dans ce roman violent, tendre et passionné, Claudio Magris se confronte à l'obsession de la guerre, quels que soient l'époque et le pays, une guerre universelle, indissociable de la vie même, rouge de sang, noire comme les cales des navires négriers, sombre comme la mer qui engloutit les trésors et les destins, grise comme la fumée des corps brûlés dans le four crématoire nazi de la Rizerie de San Sabba à Trieste, blanche comme la chaux qui recouvre le sépulcre et les noms des bourreaux. Classé sans suite est l'histoire d'un grotesque Musée de la Guerre pour l'avènement de la Paix, de ses salles et de ses armes dont chacune est une archive de passions et de délires ; c'est l'histoire de l'homme qui sacrifie sa vie à son projet maniaque, puis se rachète enfin dans la recherche acharnée d'une atroce vérité cachée ; c'est l'histoire d'une femme, Luisa, héritière de l'exil juif, de l'esclavage des Noirs et des vicissitudes d'une foule d'autres personnages en des temps et dans des pays les plus divers. À travers les éclats d'une narration totale, à la fois précise et visionnaire, Claudio Magris explore l'enfer impitoyable de nos fautes et raconte une épopée implacable traversée par les tragédies et les silences de l'amour et de l'horreur.

[Plus d'informations...](#)



Les huit montagnes
Livre numérique
de Cognetti, Paolo

Auteur(s) • [Cognetti, Paolo](#)

Avec • [Cognetti, Paolo](#)
• [Rochedy, Anita](#)

Editeur [Stock](#)

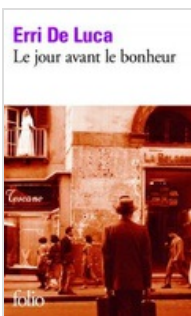
Date d'édition 2017

Langues [français](#)

Ean 3663608526104

« Quel que soit notre destin, il habite les montagnes au-dessus de nos têtes.
»Pietro est un garçon de la ville, Bruno un enfant des montagnes. Ils ont 11 ans et tout les sépare. Dès leur rencontre à Grana, au cœur du val d'Aoste, Bruno initie Pietro aux secrets de la montagne. Ensemble, ils parcourent alpages, forêts et glaciers, puisant dans cette nature sauvage les prémices de leur amitié. Vingt ans plus tard, c'est dans ces mêmes montagnes et auprès de ce même ami que Pietro tentera de se réconcilier avec son passé et son avenir. Dans une langue pure et poétique, Paolo Cognetti mêle l'intime à l'universel et signe un grand roman d'apprentissage et de filiation. Traduit de l'italien par Anita Rochedy

[Plus d'informations...](#)



Le jour avant le bonheur
Livre numérique
de De Luca, Erri

Auteur(s) • [De Luca, Erri](#)

Avec • [De Luca, Erri](#)
• [Valin, Danièle](#)

Editeur [Editions Gallimard](#)

Date d'édition 2013

Collection [Folio](#)

Langues [français](#)

Ean 9782072556647

Nous sommes à Naples, dans l'immédiat après-guerre. Un jeune orphelin, qui deviendra plus tard le narrateur de ce livre, vit sous la protection du concierge, don Gaetano. Ce dernier est un homme généreux et très attaché au bien-être du petit garçon, puis de l'adolescent. Il passe du temps avec lui, pour parler des années de guerre et de la libération de la ville par les Napolitains ou pour lui apprendre à jouer aux cartes. Il lui montre comment se rendre utile en effectuant de menus travaux et d'une certaine façon, il l'initie même à la sexualité en l'envoyant un soir chez une veuve habitant dans leur immeuble. Mais don Gaetano possède un autre don : il lit dans les pensées des gens, et il sait par conséquent que son jeune protégé reste hanté par l'image d'une jeune fille entraperçue un jour derrière une vitre, par hasard, lors d'une partie de football dans la cour de l'immeuble. Quand la jeune fille revient des années plus tard, le narrateur aura plus que jamais besoin de l'aide de don Gaetano... Dans la veine de Montedidio, ce nouveau livre du romancier italien s'impose comme un très grand roman de formation et d'initiation.

[Plus d'informations...](#)



La Jeune Épouse
Livre numérique
de Baricco, Alessandro

Auteur(s)

- [Baricco, Alessandro. Auteur](#)
- [Raynaud, Vincent. Contributeur](#)

Editeur

Editions Gallimard

Date d'édition 2017

Collection

Folio

Langues

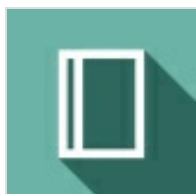
[français](#)

Ean

9782072713569

"Là où elle avait imaginé entrer comme épouse, elle se retrouvera sœur, fille, invitée, présence appréciée et objet décoratif. Y a-t-il des règles qui m'ont échappé ? demanda la Jeune Épouse. Si vous m'y autorisez, je n'en mentionnerai que quatre, histoire de ne pas courir trop de lièvres à la fois. Soit." Italie, début du XXe siècle. La Jeune Épouse doit se marier avec le Fils. En attendant qu'il rentre d'Angleterre, elle va faire la connaissance de la Famille et de ses secrets bien gardés. Grand Prix de l'Héroïne Madame Figaro 2016

[Plus d'informations...](#)



La Chartreuse de Parme
Livre numérique
de Stendhal

Auteur(s)

- [Stendhal](#)

Sujet(s)

[Romans](#)

Langues

[français](#)

Édition Ebooks libres et gratuits pour les formats Mobipocket et Acrobat Reader
Édition Littérature à emporter pour le format PalmReader
Mise à jour: 14/05/2015: Mise à jour format epub

[Plus d'informations...](#)





Graziella
Livre numérique
de Lamartine, Alphonse de



Auteur(s) • [Lamartine, Alphonse de](#)

Sujet(s) [Documents - Essais](#)

Langues [français](#)

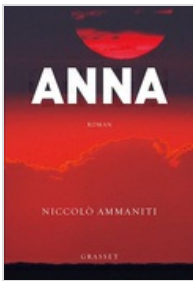
Ce récit évoque le voyage de Lamartine, tout jeune homme, en Italie. Après une étape romaine, il se rend à Naples, où Virieu, un ami d'enfance, le rejoint. Il fait connaissance d'un vieux pêcheur sur la plage de Margellina et, après une promenade en barque où il manque perdre la vie, il rencontre, dans l'île d'Ischia, Graziella, fille du pêcheur. Celle-ci tombe amoureuse de ce Français et refuse Cecco, le parti qui lui était destiné. Elle se réfugie dans l'île de Procida pour entrer au couvent...

Ce texte, aussi lumineux que le ciel de Naples, est un hymne d'Amour, amour virginal d'un adolescent et d'une jeune fille dans une nature sublimée. La clarté de l'écriture lamartinienne nous fait retrouver, au travers de cette jolie histoire, l'innocence perdue...

Édition Ebooks libres et gratuits.

Mise à jour: 26/01/2011: Ajout du format epub.

[Plus d'informations...](#)



Anna
Livre numérique
de Ammaniti, Niccolò

Auteur(s)

- [Ammaniti, Niccolò](#)
- [Bouzaher, Myriem](#)

Avec

- [Bouzaher, Myriem](#)
- [Ammaniti, Niccolò](#)

Editeur [Grasset & Fasquelle](#)

Date d'édition 2016

Langues [français](#)

Ean 3663608390620

Sicile, 2020. Un virus mortel, « la Rouge », a déferlé sur l'Europe quatre ans auparavant et décimé la population adulte ; les jeunes, eux, sont protégés jusqu'à l'âge de la puberté. Anna se retrouve seule avec Astor, son petit frère de quatre ans. Elle doit affronter le monde extérieur avec ses cadavres, ses charognards, ses chiens errants et affamés, l'odeur pestilentielle, pour trouver, quand il en reste, des médicaments, des bougies, des piles, des boîtes de conserve, avec comme unique guide dans cette lutte pour la survie, le cahier d'instructions que lui a légué leur mère avant d'être emportée par la maladie. Lorsqu'Astor disparaît, Anna part à sa recherche, prête à défier les bandes d'enfants sauvages qui errent à travers les rues désertes, les centres commerciaux et les bois. Mais l'ordre appartient au passé et les règles d'autrefois ont été oubliées. Pour réussir à sauver Astor, Anna va devoir en inventer de nouvelles, parcourant ce monde à l'abandon où la nature a repris ses droits, ne laissant que les vestiges d'une civilisation qui a couru à sa propre perte. Une véritable odyssée des temps modernes où s'entremêlent lumière et ténèbres, un duel permanent entre la vie et la mort.

[Plus d'informations...](#)



Sur cette terre comme au ciel
Livre numérique
de Enia, Davide

Auteur(s)

- [Enia, Davide](#)

Avec

- [Enia, Davide](#)
- [Brun, Françoise](#)

Editeur

Albin Michel

Date d'édition 2016

Langues [français](#)

Ean 3663608153225

Palerme, années 1980. Comme tous les garçons de son âge, Davidù, neuf ans, fait l'apprentissage de la vie dans les rues de son quartier. Amitiés, rivalités, bagarres, premiers émois et désirs pour Nina, la fillette aux yeux noirs qui sent le citron et le sel, et pour laquelle il ira jusqu'à se battre sous le regard fier de son oncle Umbertino. Car si Pullara, Danilo, Gerruso rêvent de devenir ouvrier ou pompiste comme leurs pères, Davidù, qui n'a pas connu le sien, a hérité de son talent de boxeur. Entre les légendes du passé et les ambitions futures, le monde des adultes et la poésie de l'enfance, Davide Enia, finaliste du prix Strega, tisse le destin d'une famille italienne, de l'après-guerre aux années 90, à travers trois générations d'hommes dont le jeune Davidù incarne les rêves. Entremêlant leurs histoires avec brio, il dresse un portrait vibrant de sa terre, la Sicile, et de ceux qui l'habitent. « Un premier roman remarquable, véritable phénomène littéraire. » La Repubblica

[Plus d'informations...](#)



Le Prince
Livre numérique
de Machiavel, Nicolas



Auteur(s) • [Machiavel, Nicolas](#)

Sujet(s) [Documents - Essais](#) ; [Historique](#)

Langues [français](#)

Ce traité politique, écrit alors que l'Italie est divisée en multiples principautés, nous expose l'art et la manière de gouverner en jouant habilement des humeurs antagonistes du peuple et des grands, au moyen d'une politique sachant faire usage aussi bien des lois que de la force et de la ruse. «Le Prince» a souvent été accusé d'immoralisme, donnant lieu à l'épithète machiavélique, bien qu'il ait été aussi loué comme traité politique, par exemple par Jean-Jacques Rousseau, qui en faisait le «livre des républicains».

Édition Ebooks libres et gratuits.

Mise à jour: 03/07/2011: Ajout du format epub.

[Plus d'informations...](#)